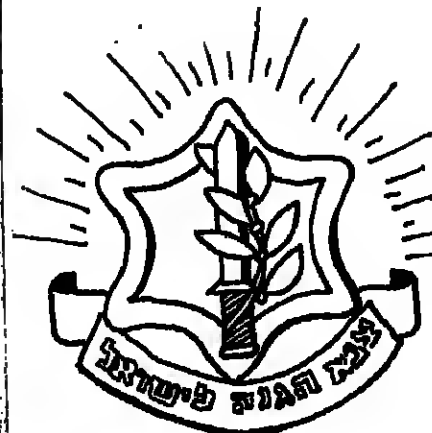


# לא מספיק וולדהיים, עכשיו וולד?



## דמיאניק נמלט מישראל לארה"ב אומר: "חברים עזרו לי"

ניירורק יום ד' - כשהוא מחייך לכל עבר, שערו צבוע שחור, ושפם קטן מעטר את שפתו העליונה. נחמיה חמשע חנאני גוי דמיאניק והנזקל בהתחבבות עי חבורת עיתונאים וידידים שידעו על בריחתו מבעד מועד. דמיאניק היה נרגש ביותר וסירב למסור פרטים על אודות בריחתו, פרט לכך שידעו טובים עזרו לו לאורך כל הדרך והיתה פרוסקציה גדולה. "באתי בלא כלום" אמר איוואן האיום. "בלי דרכון, בלי שם, בלי מאוס, חברים עזרו לי בלי כסף, בלי דולר אחד".

הקחל שאיחז אותו במל התעופה מרץ בתשואות: "דמיאניק! דמיאניק!" וקיבל אותו בהתלהבות רבה, גם השוטרים במקום לתצו את ידו ואפשרו לו לעבור את חליכי המכס ללא עיכובים מיותרים.

מאוחר יותר אירח דמיאניק את נציגי אמצעי התקשורת בחווילתו הממוארת וחללו לא חסכו שבחים מדרך בריחתו מישראל נמסר כי התחרות על הזכויות לסיפור חמלא גדולה ועיתונים מוכנים לשלם הון עתק כדי לזכות בו. אני אוהב את חארץ של וואלה חכם שלי אמר דמיאניק כשהוא קורן מנחה. "למי חצורה בה התקבלתי אני יכול מחר לרוץ לנשיאות".

## צלצול מהיר

## לאבי צדוק, מסונדל דנוור

אורמרים שמואז שירית בגלגלים של המסנדרים הטלפון אצלך לא חדל מלצלצל זה נכון. קיבלתי עשרות טלפונים מאורחים שמצאו עצמם כמצב דומה. אני ממש מופתע מהתגובות.

מה אורמרים המטלפנים?  
כדרך כלל אורמרים לי דווקא שלא הייתי צריך לירות בגלגלים שלהם. אלא מה?  
לירות כמסנדרים עצמם.  
ומה איתם אורמרים?  
אם הייתי יודע שאני אקבל הניגה, אולי הייתי ערשה אח זה ולמה איתם חרשב שלא תקבל הניגה?  
מה אני, מהמחחרת?

## אסיר מחחרת ילדי את משואת העצמאות השמיני

## התנגדות בקרב אחדים מהשרים

ההצעה לפיה אחד מאבירי המחחרת היהודית ששחרר לא מכבר, או ששחרר במהלך השנה הקרובה, יהיה אחד ממריליקי המשוואת כיום העצמאות הבא, נחקלת בדרך כלל כתגובות חיוביות כממשלה. הישר יוסקא שפירא שהעלה הרעיון טוען כי עתה לאחד מאבירי המחחרת שרעו את חובם להכירה מן הדין ששם ישראל יחלוק להם גם את הכבוד שלו הם ראויים. גורע כי הכוונה היא להציע את התפקיד לאחד מבכירי המחחרת שעזרו לחיות משוחרר בקמל הקדור באמצעות הוראת חנינה של נשיא המדינה. התקבט שישא המרליק נכתב ע"י הרב דרוקמן ונמסרו: "כשם שוביחי להעלות על גב אבוקה זה כן אוכה להעלות על טיל את מסנר חסלע כזה הבית, להפארת ולכבוד עם ישראל וארץ ישראל".

כמה שרים מהמערך מתנגדים להצעה שהעלה יוסקא שפירא. אבל ככל הנראה יתקבל לכסוף נוסח משרה לפיו יתמכו הדתיים במינוי איש המערך לגנור בנק ישראל ובתחרות יתמכו אנשי המערך במריליקי האבוקה. מדובר ככל הנראה כאבוקה מספר שלוש לזכר שלוש ראשי הערים, או שש, כמניין האוטוכוסים.

## רקנאטי מעורר מדברי רפול

חיוק לעמדתו שלא להתפטר קיבל השכוע רפאל רקנאטי. לאחר ששמע את תגובת הרמטכ"ל לשעבר, רפאל איתן, לדות ולד, הדות לא צריך להדאג אמר רפול. ולד לא זול מעולם בשדה קוצים תחת אש. בהודעה שהוציא רקנאטי לעיתונות נאמר: "דלת ועדת בייסקי אינו מקובל עלי. בייסקי לא עמד מעולם מאתרי הדלפק של בנק ולא הארים מזומנים ללקוחות".

כאמר אין בכונת מנכ"ל בנק דיסט קונט להתפטר מתפקידו והוא מתייעץ לעתים מאומנות עם שר המסחר והתע"ש. עליו לא מקובל דוח ועדת כחאן, כיוון שהשופט המכובד לא ישן מעולם בשק שינה בשדה כשקטיושות נוחותות עליו מעל ונחשים מגיתים אליו מתחת. בינתיים נשמעות תביעות להתלף את יור ועדת קפלנסקי. העוסקות בחקירת נושא עבירות ימין בקטינים במדינת כיוון שהרומסור החוקר אינו קטן ומעולם לא בוצעה בו עבירת מין במדינה. השופט הביע צערו על כך.

## כדורסל

עכשיו נותר רק להצטרף על מנת נעשה עסקת טיעון עם אולטימיו קיבל עליונאי בלבד. בהרכב חזק חיתח נבחרת כלא איילון משתבט לט קושי בליעה הבכירה. הכל

## להקדים רפואה למכה

לפי כל הסימנים עומדת ראש ממשלת אנגליה, הגברת תאצ'ר, להגיע מחר ארצה. בין היתר, אלה גם בדרום הארץ, באשקלון, מקוה שהחירו אותה שלא לנסוע בטרמפים. גברת ברול או לא גברת ברול, אבל עם כנות מאד כראי שיתקטו כל אמצעי ההזרזת הדרנשים.



## האמריקנים אוהבים ישראלים

סקר רעץ קהל שנערך לאחרונה מגלה עלייה בולטת לאהדה שיוחשים אורח הכיח לישראלים. 63 אחוז מהמשיבים אמרו כי "הישראלים הם מעט דגומים באמריקנים". לעומת 58 אחוז בסקר הקודם שנערך כמא אשתקד.

הניסוח המאפיין ביותר לקביעה חזו נמצא במענה שנתן אחד מהמשיבים: "הישראלים מבחינים נשע לאיראן ולעיראק, הדיפלומטים שלהם גלפסו לשלם ועודים לעבריינים להזמיל מארה"ב לישראל, הפושעים שלהם ומקימים מאפיוח שעוסקוה כסמים וברונאות, עשרות אלפים מהם נכנסים אל תייד נשואים באורח כלתי וטוקי, מאתנו הם דורשים שיוייד זכויות ואגרים המהמנים, אבל הישראלים הם ככל ואת נחמיהם מאה, הם מתמארים בליגה NBA שזה ממש הענג. שום עם אחר בעולם כולו אינו מגלה חלל כמפורט הלאומי שליג".

מערבים כי עליית התמיכה בישראל, חזכטא כשר כמה מאות מיליון כמה שחקני חיוק מחשורה הראשונה.



John W. Alden







## מאת עוזי מחניימי

הו"י יהודים" של מזרח ירושלים

רבועם של הארמנים רב. ועודתו אז מסויטת בידם  
 לתנועם כבוד הירויים, רבועתו של הכנסיה  
 הארמנית מפורז בתקנים רבים של ירושלים, הנהיה  
 שבעה גלות החומות סמוך לעיר, וכן ניתנה על-ידי  
 הכנסייה הארמנית בתכום לראש עיריית ירושלים שם  
 קולק, הניתנת בדרך קצרה בה יקרות בתכום, צריבה  
 סיוות חיות ומקצתו יתר, נמאלל, צריבה ציון,  
 הארמנים-סידים, מאכן, קרדורייס, וזה המשיך לתמו  
 וזה לאספו עוד בסרס חנוני עיר חוימים, הקהילה  
 הארמנית בירושלים אנה, חתם ממלחמת השארבות מצד  
 וחצי שחבורה כל יחיד - כלטובת השארבות מצד  
 השלטונות, מאכן, צוריים: רבים, וחוריים לאחור  
 ממשות, (כלומר הבנה לאחור, של ארמנים-הנים  
 בחל וקבלת אחריות) ועוד חטבות רבות, אחרת  
 ירושלים הרבים - חלוי, וכוונתם: לאחור, וזה  
 לפטריארכת הארמנים, שם חיו ומועמים מכלי הקדוש  
 ומחלחלים עד כהם שוב, ונעוים חתם שבת הארמנית  
 וזה הערצים: ירושלים חתם שטון, וזה חתם: זה  
 רחמתי: זה ארמנים אף אבות יתנוח, שם הארמנים שם  
 שם משותפת, מאכן מקוד בתים חמסלל בעניינים  
 שם-סיון, אלהם ערבים, שוב ודבק לשלום חוסי, שם  
 מאכן, שם סובות, וסופתל לחלשות, חמסללים:  
 הירושלמים לעור, לארמנים מעבר, לחערבה, ארמית  
 ופטריוטים.

בְּהוֹשִׁיעַם וְיִשְׁעֵם הָיוּם קִצְתָּ לַמַּעֲלָה מֵאֲמֵינִים  
אֲמֵינִים אֲחֵרִי חֲתֹךְ חֶרֶב מֵרֹאשׁ הַבְּנוֹיִתִּים וְדָד חֲתֹחֵהֶם  
וְיִבְעֵל וְחִוְתִּי וְיִלְכִּים מִקְצֵתָם בְּמַעֲלֵיכֶם הָאֵלֶּם  
מִמַּלְכוֹת בְּגִזְחוֹ מִבְּרִיחוֹ וְעָלִים שְׂרָפִים מְעִלִּים  
לְשִׁלְטוֹתֵי הַשָּׁמַיִם וְלִקְדֵּשׁ עֲרֵץ הָרֹחֶב עֲרֵץ הָאֲדָמָה  
חֲמֹלֵד רִבְעֵי חֲתֹחֵדִי חֲוֹאֵה מִחֲקֻמוֹת הָחַיִּים  
בְּהוֹשִׁיעַם לֹא חֲמֹלֵד לֹא חֲתֹךְ כִּדְבַר בְּעֵת הַמַּלְכוּתוֹת  
שֶׁנֶּסְקוּ יִסְרָאֵל אֲחֵרֵיהֶם מִלְּמַעֲלֵם בְּחַבְתָּם שֶׁנֶּסְקוּ  
לְשִׁלְטוֹתֵי הַבְּרִיחוֹת מִלְּמַלְכוּתוֹת לֹא מֵעַם אֲמֵינִים  
הַתְּחִשּׁוּ מִקְצֵתָם אֲחֵרִי חֲתֹךְ חֶרֶב בְּיַעַץ מִשְׁכֵּס הַמֶּלֶךְ  
הַמִּסְרָסֵס שִׁקְלֵם וְחֲתֹךְ רִבְעֵי חֲתֹדֵדִי חֲתֹחֵם לֹא  
אֲזֵרִים יִסְרָאֵל וְאֲזֵרֵם לַסֹּבֵב וְסִכְסֵם הַמַּעֲלָה  
וְעֵשִׂי חֲרֹבֶץ חֲתֹדֵדִי מִלְּחֻמֹּת שִׁחְרוֹרִי חֲתֹם

[illegible]

שאלה עניינית והארכיביטורה הורגנית היה זה לסני ארבע שנים בגן של החסידים דרדריאן, והוא חזק נושא תפקיד משני בנכסיהם דאן אילי. האיש הוותיק בקהילה הארמנית ורומנית, האיש בעל תפוצה רחבה משכיל, כלכלה ורומנית, גושלת מרכז ארמנית, יריבתו, במספר שנות אחריות איו נאצח בגלילות במסגרתו וסוער כי משטרת ישראל, לא תאפשר לו להתערב במסגרתו כנכס הקהילה הארמנית, אפילו שמוסמך במספר חומם כמו רצח עולימאן דמו שלטונות מעורבים לשמור על מערכת יחסים תקינה עם הוויאדאר הארמנית, לאחר מעורבותם הפעולה אסמיתים הקול. בין השלטונות הישראליים לכנסיה השתבשל לפני שנים.

ב' 82' יצא הפטריארך הארמני לירדן, וכעבור מספר ימים פרסם בכמה מעיתוני ירדן גילוי דעת מטעם הסנדיארכיה הרומית בירושלים, המודיעה כי הארכיבישוף עוקמאן, שוחה זה כד ימינו של הפטריארך, מסלק ממקדונו וממסדרו את כהן מנח "יממ" הארמני, סמוך אותו פרסום דרמטי ותול



מכונת חשד' השחורה התקדמה 'לשר אלני' כשדגל הכספית הארמית: מהנכסס כמנאול עת תורה. אמש המבס, מהזרדנים מהנכסס כמד עילתם להנח באישים מיימטלה, סימנו להנח חלאתי, ותחנכו לבדיקת ניוית שרתות ע' מספר דקות שאחריו, היה אמור הכספית'אר המרמי גישה דדדדדן, חוצאנו בלו - לחד', להמשיך בדרכו. אנשי הדדדדדד מהגדה המערבת ומורושלים הם החיוית' שרשים לצאת לירדן ע' מכונותיהם, ובדומה לדימלמלוםם הם זכאים להסנתו, ועוברים לישראל ללא בדיקה ביטחונת. הפסית'אר הארמני, הניח בבתות ללא עקב וקשוקש הרבים והמזנונים צומת אף הוא יב' להמשיך עד מחרת את דרכו לישראל. ידועתו, הנבנת שאמננס מחרת את דרכו מתחת לא פחות, והנאית בדיקה לחנץ ע' חתיליים שידורו בבדיקת היגית. החיל המסונח ע' מעבר סימן להנח המכונת להמשיך בדרכו, אף למנת חז' בו הורה להנח המסונח למסרית'ר וידועתו האנמיים, לצאת חוצות. חיליים שחו במקסס סיפור אחר'ב' ע' המסחת שננת לעיניהם עורר גלי צחוק: מכונת השדש ע' המסרית'ר זמנת עורר למסוס מאשר למבונת ע' המסען התקרב במעט קרקען, וטרסונתו הזדקר אליל' ממאיק' ב' רע' להמראי נמקסו.

סבא קמיעות דשט און נישט לכר מלכר שנים בארש  
איש איז נאך אומטויט! העכר קודם לילה ורמא המעטלעך  
כיינעט זיך ונחלם חכמות ודכמות ביותר פון אפויס  
סעטל. קוק, פריש! איז נאכפס אפויס-פאשאר  
מעטלעך. שוין האט אים רובלעך פון מחרה למעטלעך פון  
איינאם אומלם פערשליסען. גרויסע, גמראן  
מאטוואן, ארש ווי שוועדע לחרות חסם. גרויס  
קציג מעטלעך עסקען באותה תקיעה און סעק כי  
חשויים. איז נאך אים פערט תחברת שלהם  
מחנה אילום מופתים למראא שנים. דאקטיר בעי  
העיתים פארשליסען. חזן חרלה שולמן בעת  
דארגערט. קאמפאניע שנים. שווער. אה! האים; בעי  
שחזר ובלא נחמא שנים ולכר און משה שווער וואו  
שווער, ווערמאכט.

האומניות השבנות שיש להן ויקה לידוֹשלים. וכן שליטה על  
הנתח הגדול הדבר של העולם התחתון. האטמיה האומניות  
נראה ממנה. יש האומנים ששניהם הרבה מיליונים בכל מלכונ  
משה

[illegible]



**ה**פרשייה המטורפת והמסובבת ביותר ב-40 השנים האחרונות. חידושה בשם. בולגריין קונקשן או במונח היוזר פשוט: הקשר הבולגרי. נמשכה ארבע שנים תמימות. ובתחילתה זה עתה (יש אומרים שזוהי נתיימה) עם מות גור הדין של בית המשפט הרומי שזיכה. מתושר הבחור את כל הנאשמים והחשודים בקונקשן הדא.

המשפט עצמו נמשך קרוב לעשרה חודשים בבתק"מ מבוצר שעלה לאוצר המדינה בעשרה מיליארד לירות, ובאנטחה של מאות קריניינים (כיום פתיחת המשפט מספרם הגיע לאלפים). דיפלומטים מהמדר ומחמערב ושדחתי בין למיניהם. עקבו אחרי בנישימה עצורה. וזה, עם מות פסק הדין עלידי המשפט הרומי התרוקן וכלון המנופה במתיאח מכל האויר שהיה בו והתעניינות הציבורית — שגאתה מביבו בעקבות אמצעי התקשורת — נשארה עומדת. עם הלשון בחור, כפי שמתבטאים האימלקים.

ובכן, הקשר הבולגרי החיל לפני ארבע שנים במסקבה, משם הגיע, דרך תחנות ביניים צריות בורמניה שווייץ, בולגריה ותורכיה, לכיכר טרפטר ברומא: שם, שנה אחת לפני כן, ב-13 במאי 1981, ניסה דפתקן תורכי בשם אלי אקשה, ובמעט הצליח, לדחוק את האפיפיור קארול ויטולה. תורכי נדחף בבית משפט רומי למאסר עולם, וכאשר לא היה לו עוד מה להפסיד, החליט להרויח את השק והרוע לששפתזוקר האיטלקי שהרא מוכן לספר כל מה שקשור בהתקשורת בראש הכנסייה הקתולית.

וידויו של המתנקש התורכי בפני השופט הווקר האיטלקי נמשך חודשים מספר והעיקר קוירי ההוא. אם לרל על שלל הפרטים שהיו בה — שהשירותים החשאיים הבולגריים הם שימו וארגו את ההתקשורת שהוא ביצע בידוע הקג.ב. הסבייטי עושה בשירותי הביון הבולגריים בבונך שלו וכמו בשירותי הביון של כל מדינות הגוש הסובייטי) מכר יוצא שבקשיון תוטי הקשר גנר חייו של קארול ויטולה מובלים ברומא למסקבה, שם עמר באותו זמן (לפני 5 שנים) באש הקג.ב. ודי אנדרסון. שאחרי זמן קצר נעשה מספר אחד של ברית המועצות — המוכר הכללי של הספלנה הקומוניסטית הסובייטית. המטרה הייתה לחסל את. האפיפיור הפולני, קרן בבשרה של האימפריה הסובייטית. גורם דרסטי ביחסים בין מוסקבה למדינות הגלוח שלה, ובאש הראשונה עם החשובה ביותר ביניהן: פולין. המדינית מאז ומתמיד.

רצח יוחנן פאולוס השני, אמר הייסקיל התורכי בערותו. צוריד היה להביא לתיסול האופוזיציה שנרלה בפולין ברות הערבים להם הטיף האפיפיור הפולני, והמאיימת בהדפשמותה לתוך ארצות אחרות, כגון צ'כוסלובקיה והונגריה.

עלילה מכירה, אשר עם מותו של בורניי ומיליו מקומו עלידי אנדרסון, ראש הקג.ב. — וחבילה ישר אל הקרמלין. הצדה היתה שעלילה זו היתה אולי קצת יותר מרי חלקה תואמת ככל נקודותיה. כבדי להיות טכידה ומהוגנת עד הסוף. הנקודה



החילוש השנייה: יוחנן פאולוס השני משוחח עם המתנקש בויון סימני היכר אוניקסיטיים וחתה רן דרדו של תעביית הישר. של מי שביצע את ההתקשורת, אשר גרין למאסר עולם ושכישוריו השכליים, כפי שהוכיחו הופעותיו במשפט עצמו, היו ממוקמים ביותר (אם כי השופטים ועורכי הדין והגורו משום מה לערר לו בדיקה פסיכיאטרית).

**נרצחים ונעלמים**  
לאחר שנים של חקירה חשמו הבדיקות הארומות את הגריל האמריקני-למפ רוחיו ואלי אקשה מתעב כל הוסן את החטיפה הדיא ועוד מבצעים נוספים של הבדיקות — כפרשנו הוא, ובאסרו ראש מחלקת החוץ של האיצור המקצועי חסוצאליסטי א.ו.י.ל. לואיג'י סקריצלו ואשתו (גם היא פקידה בכירה של א.ו.י.ל.) המודה שהיה גם הוא סוכן הבולגרים, אשר



אפיפיור על חבונת — כנראה יש לו דיוויזיות

# „מחוסר הוכחות מספיקות“

מאת אהרון ניר

„הקשר הבולגרי“ לדחוק את האפיפיור עדיין אבוק מסחורין. התורכים הורשעו, הבולגרים שוחררו חוטפים מובילים גם אל בריה"מ. יהיו המעש — החובע ערעד

מאסרם של זוג תיירים איטלקים בביתם „אוביקטים צבאיים“ בולגריים, לשנים גרול, הם חדר. באשפת ריגול אתר וחוחרו לאיטליה, זה היה סוף מעש פקיד השגרירות הבולגריה ברומא, סגן שירות קנה עומה חבלגרי בלנקו אוי שפך ויש מחר לבנות המרכז של המשפט חורשים, ובסלחם והעלית „שכר“ קונקשן, את הסלול הסובייטי ללגיה הפולני. תחילה התורכי אלי אקשה התקרים, ואחר כך בגל בית המשפט מעורבותו של ראש הלק קן אילי בהכרזת ספר. פרטים על פגישותיו עם אקשה הבולגריים שם. תמונה לרברווי הציגה פגישותיו עם הבולגריים בביתם (מסר



הבולגרי סרני אנטונוב. מנהל הבלקן אייר ברומא



הקשר הבולגרי הממשלתי. הנדש שאלות. כפרלנט. אם הממשלה אינה וושבת שובבות, בדיק כלובל במימור הפוליטי והכללי של החוקים בין איטליה לבולגריה ועם הארצות האחרות שמאחורי מסך הבולגרי. כמובן, שלא רק בולגריה לא גם ברית המועצות. נציגה היסב את „תחילת“ הקשר הבולגרי בחומצות לתקשורת נגר מוליטית ותעמולתית ואם הרעיון הלשי והוא אינו אלא תמרון של השירותים החשאיים המערביים. שמסורין להכשיר ריחו של ברית המועצות הבוח בריחה בציג רעת וקטל. התקשורת ויתח ממורת לא רק נגר הסיסמי (שנחת הגיון החבוי האיטלקי) אלא גם ובראש ראשונה. נגר והנאי את האמריקני. השעיני לעואל של התעמולה הסובייטית מאו ומתמיד: אם כי למען האמת, במחור הגו. תסאלי או תמכסו ויחל על תמך ויחל מאור חתחת. לא אתר מאשר שר תכישתו ראו. הטוצאליסטי לאויר. התחנעו סופית ברבי סכירות. הקשר הבולגרי שמולח באשק של מלחמה בתקשורת שלום ושמים



במקום דא ודיו, בבלב ואשמים, בתוכו: אלי אקשה

התרעמו על וושינגטון על שבשם „יראל פוליטיק“ של שמירה על יחסים טובים עם מוסקבה. נוסח לעצום עין מן „הקשר הבולגרי“.

במשפט הארוך והמייגע של „הבולגריין קונקשן“ הופיע בנאשמים מלבד אלי אקשה (שנדרן כבר במשפט קודם למאסר עולם וכעת גרין לעצום של שנה בלבד על „תחוקת נשק“) ומלבד אנמונוב, ער שני בולגרים עובדי השגרירות הבולגריה ברומא (אלה הוחזרו כשעתם למוסיה והמשפט התנהל נגדם ושלשה תורכים „אבכים אפורים“ שהסגרו לאיטליה משווייץ וסגרמניה אחד מהם אדראל צ'לק, שהאשם בהשתתפות בהר נקשוח המעשית ממש באפיפיור, כלומר — שירה בוויטולה דיית אקדה אחת, לצד שתי הירות שירה אלי אקשה.

בית המשפט, אחרי תשעה ימי התייעצות, שחרר את כל הנאשמים עם נוסחה מסקנית של „חוסר הוכחות מספיקות“. במערכת השיפוט האיטלקית, מקובלת הנוסחה של יזכר בין „חוסר הוכחות מספיקות“ דבר זה סאטער לשופט להרוץ בניקיון בפיו, להפוך למעין פונטיס פילטום: עקרה אפורטוניסטית נוחה ביותר במשפטים בעלי היבטים פוליטיים הנוגעים מקרוב לשלטון. ואם כי אין להיה שהשלטונות האיטלקיים תתעורבו במייעדין לשם מוח פסק הדין או יותר נכון למקן הניטלוציה שלו. דיי „הלכי הרוח“ של המלטון משפיעים לאיסמק בעקפיו על הרגישות של השופט.

## הקשר הבולגרי או הקשר התורכי

תארו לכם לרגע קט איך מתחזקת היתה נוצרת בין איטליה לבולגריה, ובעקפיו עם ברית המועצות, אילו בית המשפט האיטלקי היה רן לכף חובה את אנמונוב, ורן נחן אסמבלאן משפטיית „לקשר הבולגרי“ בארגון תכנית הרצח של האפיפיור. יוצא ששופטי בית המשפט הרומי הרגישו את האחריות בכברה שהיתה מובלת עלייה ופריד. אמר ספנסס את האחריות הדיא תוך ניצול הלהטט השיפוטית המקומו לאיטליה ויכירי ברין „חוסר הוכחות מספיקות“.

עם פסק הדין נוסח מונטיס פילטוס נשארה ללא פתרון הכיתה מי עמר מחחולי הרצח התורכי אלי אקשה. בלכונן ובכרוע ההתקשורת באפיפיור הפולני האם יתכן שהיתה זו קפריזה אישית? ככתב חתומה שנוטה עליווי פרקליט המדינה אנומריס אלבאנו. נגר הנאשמים שוכנעו לרין נאמר בליריש שהבולגרים ארגנו את תכנית רצח האפיפיור עקב הצפצ שצורו בולין עם מעולות, סקרידיות.

השופט לא יכול את הרעה הדיא לרעו המגוע להתקשורת הוא „התורכים, הבולגרים, שרעה לגרסו לאיטליה של המסורת והמערבית של איטליה. לעומתה תרוע אשר פיתח בפני בית המשפט את „תורתו של „קשר תורכי“ לשית תכונה הייתה לרצוח את האפיפיור מראש הכנסייה הקתולית, שהאבכים האמריקנים התורכים רואים כי איב עלייה ותי. התוצע כבר הגיש ערעור על פסק הדין ללא המשפט ומכרה כיבע האחרון ממש מנצה ביעיה סטוכבת למרין את עקב הערעור הוא יורשו הנאשמים, שחוכו ברין לעוזב את איטליה, גם כעדין ח חתומה בית המשפט והלשה מכיכב לכולגרי אסטותה חתומה לעוזב את איטליה והוא כבר נמצא במסירתו, תורכים לא יחס של אימה ואיסה. תוכית גם ויח את המכונה לתורה נקלשה מערכת השופט האיטלקית עקב „הקשר הבולגרי“ האשור עדיין סלחורין שלא מוענת.

מלך סע אל עול



**דוב המרכזנים בארץ הם עיוורים.  
עבודה חיונית לכל הדעות. בתורן נאה  
לבעיות כאובות. אבל ההתחשבות  
במצבם המיוחד לא מספקת. יש גם  
בגישת קשות. עכשיו הם מתארגנים**



דני - מרכז עיוור בלשכת עבודה סוציאלית ביפו

במקום העבודה הקודם שלו היתה המרכזיה ממוקמת בבניסר לכניז והוא יגיע גם כשקיד מדיעין. הוא אלי הרבה אנשים שלא ידעו קרוא וכתוב והגישו לי מסמכים, כל פעם הייתי מתנצל ואנשים היו צועקים ונקללים. פעם כמעט תקפו אותי".

גם במקום העבודה הנוכחי היה עליו להתגלגל במעל תפקיד אחד למשנהו — עד שהוסכם שלא יבטיח כפקיד גוריעין. לו יש דרכה י"ו והגבריה בחרו בריוורגו והוא משתכר כ-500 ש"ח. אשתו עובדת במפעל פרטי, שם אין לה דרכה. משלמים לה לפי ראות עיניהם (מכסם רומה לשלום, לונג, אנכ, שני ילדים והולכים לכית המסר).

הסיפורים על אי כיבוד המרכזנים נשמעים קלים לעומת הסיפורים על היחס לו וזכרים המרכזנים העיוורים. כך, לדוגמה, כאשר מבתי החולים הגדולים בארץ, לא הורשו מרכזנים עיוורים לצאת להפסקה במשך שש שעות עבודתם שם, אפילו לא כדי לצאת לשירותים. חרדי השירותים דוחקים מהמרכזיה ואין לשם דרכי נישוא נוחות. להתאסף קשה, לכן, במשך שש שנים השתמשו המרכזנים במיידיללה מאחורי פרנזו כחדר המרכזיה. עובדה זו הניעה לאוניה של שושנה חן כימים אלה, וכאשר שאלה, מוענות, מרוע לא סיפרו לה זאת קודם — נותרה ללא תשובה.

השושנה להשלמה של המרכזנים העיוורים עם תנאי העבודה הלקויים, קשורה, בכל הדין, בדרגה כאילו עשו להם טובה. כבר להשיג עבודה במרכזן יש צורך בקשרים, אומר ניסים מרכזן עיוור, העובר אף הוא בהתנערות בנציגות המרכזנים: "למדי כשקורה משהו אומרים לי שנושים לך טובה שכלל מחזיקים אותך. היינו לוקחים איוו מפקדה ושמים אותה במקומי; זה משפט ששמעתי יותר מפעם אחת".

כאמור, קשה למצוא מקומות עבודה. חנה, מרכזנית אף היא, היכתה בכית הדירה חמש שנים בתוסר מלעט עד שמצא השירות למען העיוור עבודה עבודה. כיוונה, המתין, רק שלושה חודשים, ולבסוף הצליח למצוא עבודה כמסר למסדה לאומי. תלוש המיכרות האחרון של חנה מגיע ל-100 ש"ח, ושל כיוונה הכולל למעלה מ-200 שעות נוספות, מגיע ל-500 ש"ח.

כדנע אין להם ילדים. מה יהיה כאשר ירצו להביא ילדים לעולם? שנים מהמים מתוך ידיעה שאיכשהו ימנעו. גם י, מרכזן כאחת מרשותות השיווק הגדולות, מספר על סכסוך שהתגלע בינו לבין אחד ממנהלי המחלקות, בעקבות הודעות אחר לו מנהל המחלקה: "אני בטוח שרשמתי עליך ונתנו לך לעבור מה", והאסיף: "ייתרנו לך, אני מתחשק כך מפני שאתה עיוור". משפטים כמו: "עוזב אותו הוא עיוור", מספרים מרכזנים, הם תופעה נפוצה.

## לא אומרים לי שלום, כי אני לא רואה אותם

לא מכבר נערך סמינר הוועלמות בן שלושה ימים למרכזנים ולא דווקא עיוורים, מטעם נציגות המרכזנים. אחת מהם עיוורת, סיפרה כי במקום עבודתה מיקמו את שער הנוכחות סמוך עבודתה. ואשר העבריים בנכסים, "לדפוק" את הדברים הם מתלמדים ממנה ואפילו אינם אומרים לה שלום. "כי סכרית, היא כלוא הכי עיוורת ואינה יכולה לראות. יום אחד, כאשר נכנס משהו למרכזיה ולא השיב למרכזיה, התפרצה בבעקבות: "למה לא אמרת לי כוכר סוכר אני אכנס לא יכולה לראות אבל אני שומעת".

החשיבות של הסמינר, לכדי שושנה חן, איננה בהחלפת המסקנות, כי אם גם באווירה החברתית ובתחושה שהמרכזנים אינם מוסקרים לפגשם ויש מי שדואג להם. עיקר הדעה נעוצ בכך שנציגות המרכזנים אינה מוכרת באיגוד מקצועי, ואי לכך יש לה שני "אבות". חלק מהמרכזנים משתייך להסתדרות עובדי המדינה, וחלק אחד להסתדרות הפקידים ונוכחים להם גם מעט מרכזנים העובדים במסגרת הפרטית, עליהם לא חל הסכם ההסתדרות הקיבוצי. היחס לו זכרים המרכזנים, מסתבר, תלוי באופיו של האבא.

אחד מהם מספר כי ביססנה למנהל כוח האדם שלו בבקשה לבאת לסמינר היתה התנבזה: "אני לא מוכן לשמוע על רב כוח", אומרת שושנה חן: "כבר כוח לא היה יכול לקרוא אם היינו מאוגדים בארגון מקצועי. היום לא מקיימים את הסכמי העבודה, מולוים במרכזנים ואני לא יכולה להכיר על שבתה או אפילו על סכסוך עבודה. מפני שאני כמורה לשני איגודים אחרים שבוחרים לא יכירו בסכסוך עבודה בגלל מרכזנים. אבל כשהסתדרות הכירו עובדי המדינה לפני מספר חודשים, על עיומים ולא ענו לטלפונים והם עשו זאת על גבנם. המרכזנים היו צריכים להסביר מדוע אין איש עונה לטלפונים ולשמוע את הצעות והקוללות. למה שלא נהיה מנהלים באיגוד מקצועי במסגרת העבודה והרווחה? כלשונה לבקשה שהתגלח חן לשם קצב העתה, כי אנשי המשרד יתחילו להביא תרשום, בינתיים מתקיים המרכזנים ששאר ימיהם את השכר".

בנציגות המרכזנים וראים הברורים באיגוד מקצועי את תולדות היריד לתפוחין בעיותיהם. בינתיים מבלבל שושנה חן את המרכזנים מעט כשכנע במערכת מפלל ת"א ונכרי אפילו לה שושנה חן, לומר על חדרה מפני שצריכים אותו (למדי אתה) שומעת אף הבעיה עזרת, מלמדת, מתרגמת, בכל הוציא ושלוח אף שפור מנהלים ובקשות, בימים אלה היא שוקדת על הקמתן של נציגות אוניות בכל הארץ, ויחצית קשר עם מרכזנים בכל הארץ. אפילו קופה קטנה יש לנציגות, והיא מתבוננת להשתמש בכסף לארגון הוועלמות.

בי, היחיד האפילי לקשורת אפיליות העיוורים הולדת הדעות והקדמות, מצטרפים לקופה כל סקטור המרכזנים. המרכזנים מאמינים: "אניגוד מקצועי ייתן מענה לבעיות למקום מבעיותיהם".

גם הועברו מרכזן ברשות מקומית בסמוך, מספר סיפור דומה. נ עובר כבר 13 שנה על מרכזיה מישנה (עם פלגים), ללא כל תזקן לעיוור. יש לו שם 16 קווי-חזן 327 קווי-פנים וכן כמה מבשרי קשר ואיתוריות. נ עובר 8 שעות ביום ומקבל על כך שעה חצי נוספת. השירות למען העיוור הגיע להפך: עס המסר שבו הוא עובד כדי שיקבל אותו לעבודה. הוא מספר: "שלוש שנים עבדתי לפי דעה אישי מיוחד. אחרי שנה אמנם שינתו קביעות, אבל המשיכו להחזים אותי על חוזה מיוחד, בשנה הרביעית עליתי אל היציע המשפטי של המוסר ובסיועו נעשיתי עובד מן הצד, אני יודע מה היה ההסכם בין השירות לעיוור לכן המוסר, אבל אין אצבע אף לא עובר אחד העובר לפי דעה מיוחד".

החל משנת 77, התחילו להוסיף מבשרי קשר למרכזיה. היום יש שם 16 מטרופולות רב איתוריות, תהלת העירייה אישרה לי תוספת של 10% מהשכר המשולב אבל סירבה לאשר הצמדה לתוספת, כך שהיא נעשתה ל-2% בלבד. לפני כשנתיים, מספר נ חשבו להביא מרכזיה חדשה לבניין ולהעלות אותה ממרתף כי היא שוכנת לקומת הבניסה כדי שאנשים גם במקד מדיעין, אני אהב לעזור לאנשים, אומר נ, אבל מה אעשה אם יגישו לי מסמכים לקדוא?



חנה חן, יושבת ראש נציגות המרכזנים

היוונו על סף התמוססות, אומר ר, "במעט הגענו לפתרון. חנה חן, יושבת ראש נציגות המרכזנים, היא אישה מיוחדת. היא עובדת במרכזן איוו מפקדה ושמים אותה במקומי; זה משפט ששמעתי יותר מפעם אחת".

החל משנת 77, התחילו להוסיף מבשרי קשר למרכזיה. היום יש שם 16 מטרופולות רב איתוריות, תהלת העירייה אישרה לי תוספת של 10% מהשכר המשולב אבל סירבה לאשר הצמדה לתוספת, כך שהיא נעשתה ל-2% בלבד. לפני כשנתיים, מספר נ חשבו להביא מרכזיה חדשה לבניין ולהעלות אותה ממרתף כי היא שוכנת לקומת הבניסה כדי שאנשים גם במקד מדיעין, אני אהב לעזור לאנשים, אומר נ, אבל מה אעשה אם יגישו לי מסמכים לקדוא?

החל משנת 77, התחילו להוסיף מבשרי קשר למרכזיה. היום יש שם 16 מטרופולות רב איתוריות, תהלת העירייה אישרה לי תוספת של 10% מהשכר המשולב אבל סירבה לאשר הצמדה לתוספת, כך שהיא נעשתה ל-2% בלבד. לפני כשנתיים, מספר נ חשבו להביא מרכזיה חדשה לבניין ולהעלות אותה ממרתף כי היא שוכנת לקומת הבניסה כדי שאנשים גם במקד מדיעין, אני אהב לעזור לאנשים, אומר נ, אבל מה אעשה אם יגישו לי מסמכים לקדוא?

# מכשולים לפני עיווריו

מאת אפרת עוז וירון אריוסף

צילם בועז לניו



שנישאו, לימרתו אותה את השימוש במרכזיה. הם גודלה, במשרד העבודה. החליטו שהם לא יכולים לה לימרתו אותה ויש לשלוח אותה לקומה במרכזיה. חנה חן, יושבת ראש נציגות המרכזנים, היא אישה מיוחדת. היא עובדת במרכזן איוו מפקדה ושמים אותה במקומי; זה משפט ששמעתי יותר מפעם אחת".

החל משנת 77, התחילו להוסיף מבשרי קשר למרכזיה. היום יש שם 16 מטרופולות רב איתוריות, תהלת העירייה אישרה לי תוספת של 10% מהשכר המשולב אבל סירבה לאשר הצמדה לתוספת, כך שהיא נעשתה ל-2% בלבד. לפני כשנתיים, מספר נ חשבו להביא מרכזיה חדשה לבניין ולהעלות אותה ממרתף כי היא שוכנת לקומת הבניסה כדי שאנשים גם במקד מדיעין, אני אהב לעזור לאנשים, אומר נ, אבל מה אעשה אם יגישו לי מסמכים לקדוא?

החל משנת 77, התחילו להוסיף מבשרי קשר למרכזיה. היום יש שם 16 מטרופולות רב איתוריות, תהלת העירייה אישרה לי תוספת של 10% מהשכר המשולב אבל סירבה לאשר הצמדה לתוספת, כך שהיא נעשתה ל-2% בלבד. לפני כשנתיים, מספר נ חשבו להביא מרכזיה חדשה לבניין ולהעלות אותה ממרתף כי היא שוכנת לקומת הבניסה כדי שאנשים גם במקד מדיעין, אני אהב לעזור לאנשים, אומר נ, אבל מה אעשה אם יגישו לי מסמכים לקדוא?

החל משנת 77, התחילו להוסיף מבשרי קשר למרכזיה. היום יש שם 16 מטרופולות רב איתוריות, תהלת העירייה אישרה לי תוספת של 10% מהשכר המשולב אבל סירבה לאשר הצמדה לתוספת, כך שהיא נעשתה ל-2% בלבד. לפני כשנתיים, מספר נ חשבו להביא מרכזיה חדשה לבניין ולהעלות אותה ממרתף כי היא שוכנת לקומת הבניסה כדי שאנשים גם במקד מדיעין, אני אהב לעזור לאנשים, אומר נ, אבל מה אעשה אם יגישו לי מסמכים לקדוא?

חן, בהסכם הקיבוצי הקודם חיותו הכתנה בין סוגי מרכזיות עלי-סי מספר קווי החזן וקווי הסגים במרכזיה. כנוכחי בוטלה ההכנה והועלה מספר שעות העבודה. לפי ההסכם הקודם מרכזן במרכזיה גדולה היה צריך לעבוד פחות. ההסכם קובע שעת הספק את ביום, שושנה חן צוהקת. בהסכם מתובן, סעמיים ביום שתיים חמה, במקומות שמססקים שחיות, מססקים חח. מי שמבקש מיי לגרונה הניחור כקין, נענה, בתוכ שתיים חמה, לא קרה. יש בהסכם גם מידע מרדיו לגבי מיקום המרכזיה, ודעש, והאודרה ואפילו בצע השקלון וההחלטה לרדיו חן איש בפעם איוו מתייחס לקשנות שכלאלי גם לנשוא התאורה וחשוב מאוד לעיוורים, שרובם ילדים, עריות, לתכונן בין אוד לצל וקוקס, לשיכר, לתאורה יבולתה, אבל, רוב החלונות מניחמות לקרוב בדלתות ולשכר, שושנה חן ממנסת בסיועה של צוונה, העובדת אהב בעיניה: 20 שנה בעיניה חק בדרגה יד, לסי ההסכם, מוטן מגיעה לה דרגה גבוהה יותר. בתלוש שלח מרע 480 ש"ח לחודש, אחרי 20 שנות תוקפו.

## הפגנה עם כלבים גדולים, רעשנים וחוצצרות

מרחון עיוור, משרד להודעות בשבוע, גם שאר העיוורים עמם ירכנו חששו להודעות בשבוע, שושנה חן אומרת שהם אחרי אימה לאבד את פרנסתם. פעם היא מספרת, דתה לארגן הפגנה של מרכזנים מל דווער, הפועל, העיוורים באים עם כלבים גדולים, רעשנים וחוצצרות כדי שמישהו ישים לב אליהם. היתה יכולה לחיות הפגנה דבאת דרס, היא אומרת, אי העיוורים חתרו שיכלנו אותם לשלוויה וחששו להשגות לפיחורין. ר, מספר סיפור אומיינו אשתי, גם היא עיוורת, שכל חצי שנה חיששה עבודה, הוזיקו אותה "במגדל" — סנימית לשיקום העיוור של משרד, העבודה והחלטה בדיועה ברכ המשרד מדיוק שם עיוורים לתקופה לא מגבילה, מחזיקים אותה שם כדי שלא תבלבל להם את המוח בבקשות לעבודה אחרי

בנציגות המרכזנים יש הגדרות משלהם ראשית, הם מבקשים שמיסדי לקרוא להם מלפנים. מרכזנים הוא שם נאות יותר, וישלפן — מולפן, והגדרות המקצועיות הן מוענות הקשרים שאינם לכבודם, ואילו המרכזנים — מרכז סביבה את כל עבודות ותקשורת, ויריו עמוסות תמיד עבודה אחריות וחשבה. הם גם מוכרזים בין מרכזן עיוור למרכזן מיקה, מיקה, משמעת, שטייני מפורות, כל מי שעובד בנציגות המרכזנים ערבי בהתנערות, בולל שושנה חן, יוד ארצות של נציגות המרכזנים, המושמעת ממנה נר ותקשורת בהפגנה הדרגה באחד מבנייה העיוורים של צדיר, כאומדן וירי, לפדות 60 אחוים מכלל המרכזנים בארץ הם עיוורים, חשאלה — מדוע אחוז זה רב מכין העיוורים עסקים דווקא במקצוע זה הוא שאלתיהם בעיני העוורים. אין להם הרבה אפשרויות אחרות.

לפני למעלה משנה הניעה שושנה חן לתפקידה כיו"ר ארצי של נציגות כל המרכזנים. כאשר התחילן חית לטענתה, חל מרדן, חיו"ר הקודם ויהי כוונה וניהל מלפולן אה כל העניינים. אפילו חילבו רואר לא חילתו, ובציגים היו רק בנתיב חיסול ת"א, היום יש כבר נציגים בשמונה ערים בארץ, עם תכנית לעוד חדר. בבית ברנר שם נבטיים המרכזנים פעם כשכוע וזהם אפשר, לובא, כדי לברר וכויות, להחלפון, ובעיקר למצוא את חתן ותקשורת, את ההודעות ואת המרדן הכולל נדלח של שושנה חן.

חיים, כשיש נציגות למרכזנים, תהלכות אורמות ודובן לרכי שושנה חן נוגעות לתנאי העבודה של המרכזנים. לקדומם בעבודה ולבעיותיהם המיוחדות של המרכזנים העיוורים. כאשר שומעים חקן מתחלפות, וכעיקר את אלו של העיוורים, אפשר להאמין. שחן כאבת מאלה המרכזיות הדוית, השכלת ונכונות, ההסכם הקיבוצי לסקטור חח מרע, 1988, נראה שוב אפילו חמאני, אלא שחוקים חמאני, המאליות לא נהיה, חחן קרע שש חצי שעות עבודה ביום.

החל משנת 77, התחילו להוסיף מבשרי קשר למרכזיה. היום יש שם 16 מטרופולות רב איתוריות, תהלת העירייה אישרה לי תוספת של 10% מהשכר המשולב אבל סירבה לאשר הצמדה לתוספת, כך שהיא נעשתה ל-2% בלבד. לפני כשנתיים, מספר נ חשבו להביא מרכזיה חדשה לבניין ולהעלות אותה ממרתף כי היא שוכנת לקומת הבניסה כדי שאנשים גם במקד מדיעין, אני אהב לעזור לאנשים, אומר נ, אבל מה אעשה אם יגישו לי מסמכים לקדוא?





**פֿעסֿי קנֿסיט וואדי אַקוֹנל**



(כל הצילומים בעמוד זה  
מן הסרט "ידידות נאמדת")

ואח בתרגום עלוב ל"טיפש-עשרה". בגי'נוער, צעירים, שהסבו למתע לבוח של ממש. הנוער ריוויד כואי, סטיבן ברקוף, לימגל בלייד ואחרים.

**ט** ורגלים ומצורח' מבוטס — קלר שות, אומריט הסנקרים, שאליתם נגיע סיד — על ספרו של קילן מקאניט, בשם זה, מקאניט הסד למין גיבורת רבות של צעירים עלים מוצאו, יכול היה להניע חוק מאור כעולם הספרות הכיטי, הוין לו גותיני

שמשך אותם מושעים קטנים. חודי סמים  
הנות וגם מה שחשבו לנו יותר — על  
אופנה ומסירת תפוח שחור עתה חתל  
הלפתח ועל עקלים ורדדיותם. מקצת  
היה אתר היגורפים הראשונים של חבובת  
הנער, או תחת תרבות הנער, בתאם לחשקם  
לדליל של הקודא. באותה תקופה מקצת  
שיכל היה להיות סופר מבזר ועשיר, סיים  
עליו חיו, כשהוא עני וחולד. מותחן קטנה  
עליו רבים, שיהיה חלד. חת

[illegible]

1958, סוף שנות ה-50, עירן חדש, לידתו  
למנצח חדש, בעידן מבריקה ובאצרות  
רית אלה הם המסייגים: בארץ ובעולם

ומי, ככל זאת, יצאנו נשכר מסיפורים  
ומדורים" ל"פחות ארבעים. שלושה  
ספרי קסיט, איי אוקולג וספרי שיל, הוא  
פליקר. פטל, כח 17, מופיע שלה לזרקה  
ותראקא. הרפאל השני, ושיר שילה  
הוא מופיע סרט. קסיט שבו הפכה למכונת  
עלה היידי. הרווח לעשות כתובת בעתות  
הפופ באנגליה ואל מהם את פתח סרטיו  
מיותר. פיתח של פטל קסיט... וכת.  
קעקבות הדבר. שריוה להפוך למלמין  
צעיר. משהיה כמו מרשה אנגליה, הדבר היה  
יסה מן האורבינל האמריקני.

ארי אוקינול, יליד לונדון, למד דרמה ועובד לפני חוס לימיריו לטובת הלכתת תיאטרון נורדט. הופיע הרכה בשפות פרינג' והשתתף כחבר טוענים קצור, במסע נגדיל לידיו של טמפל. הבמאי שכנע נואש במעם למצוא את קוליו שלו לאחד כשהה ווצי של מבחני יד, בחדר, שלושה שרצועות לפני אשית צילומי שרצו.

תשובה גמדי' יצ"ע א"י  
 להקדמה בארץ, תלוי במשיג' פסקול המרס'  
 וחלקי' ביחיד, א"י הכפול, יצא בהדפסה  
 מקומת' א"י העשירי' עשר א"י הנא'  
 חותמי' גיל ארבע' תשובה גמדי' למרות  
 מנעתי' למרות חסר'אדמה הפענן של  
 במקרי' נקשה ארץ קט' מיוחד, תשובה גמדי'  
 שובר' א"י חתומה פסקול להשחית' א"י  
 שלא רוצה לחשוב שכ' באמת' זה היה ומ'  
 שאבות' ארצות חסונה' מכיחוד רוצה  
 לדאות' שתוד' ארצות' פר רבע החסונה' רוצה  
 בשנת' 40, ומי שצ"ע ללונדון הקצ' מה—  
 יכול' בחלק' לנשח' ולקט' פסקול להצט' א"י  
 ב"מ.

...and the ...

שיאו של הסרט סצית ארוכה של אלימות, שפוזרית את סיפור ה"תורפים"; טוט מנגלה שהתלי עומב מאחור; והצמינה למנות את כתי התושבים ובכלל זה בית של התבר שלה לשבעה. את מחליטה לעצוב אותו ולתחור א קולין. קולין מצליח לבנות כי סאמנטה לא מסיסד קול לכך הליכה עם וויין. שהפך מסיסד קאי. כמון מוצא את מותה. לשכ מסות האש שהצית, כל רעת. רש ארד ודחומה. רק הגוש שמחחיל לדורה. מצנן את מותו. והחוטסת. פטיס וקולין יבילים. מות. להינסט למטה.

## הצימוק העיקרי

המלכותיות, הנסיכה אן, כצפוי, יהיה מגייר יריסי עיניים כסברו הוויכעלייני. איש מן הנעלמים לא יחזיק יותרהם שלל מוצגת בלשם הנסיכה לא לחצות את ידו של מנהיג הייחודה, הנבל קלוג, אלא שתפרה המפוססת והיא תסביר אותה לשעברה, עוררה סערה ציבורית באנגליה וסימה קריידיס סתירה של חרדה, הגנה אחר – מפקדה, אן חרזה, דהליסטיצ'ה ציבורית, נדמה כאלו מגייר יריסיו ויהא שתוכנה מפורסם מן המסר. גם הביקורת חיבבה אותה, אף הפורורה העצמית שגילה. שפאזיסטס מוקדמת ופאזיסטס משוטן שפאזיסטס קריידיס לבלעול

## הנקודה האנטישמית

**א**ב, באן יש גם איין נקודה אנטישמית קטנה. עושה דברים של הנגי ופרטנר, מי שמשלם למפורעים הלכנים כרי שסידרו את ההמשותבים הצבעונים, נקרא בטרט ולצמן. אומד משהו. רסותו מתכססת, כפי הנראה, על

אז הספר יעברו ותסרטו שלושה ריצודי  
בידיו בייטפור וויקינג ודון מקמפרסון.  
סלס קשורים בצורה זו או אחרת, לעבודות  
קדומות של הבנאי, ג'וליאן מוספל. ככלל,  
המט הוא נראה כמו הסקוטסטרנטיס יקרה  
מאד. לא רחוק מדי, אבל הוא נראה עשירי

סמכות בנחשק משהו על אנשים שכולם  
 מכירים או חאו על שנים, קלוקל וזו  
 המעשים כפי צאנא. לא מקרה ודברים ודורו  
 זה מנהלם בניהם כבשר התקליט  
 ירד"ג' ושומעיהם וגדלה התעצמה עד כדי  
 כי שבעה ירד"ג' בינא חזיק כיום גם  
 תועה סתם אבא לנשיות. ירד"ג' גם  
 תהא זה מספר הכנס, נרד"ג' נרד"ג' עד  
 מקלס ידו התקליט כמול. נרד"ג' כמול  
 נרד"ג' עשה עשרות סדנא ירד"ג' ירד"ג'  
 עד עבר נרד"ג' ר"י עד ירד"ג' נרד"ג'  
 ולקח תקיעה (שולמה) ר"י ירד"ג' מופיע  
 נרד"ג' על שול.

[illegible]

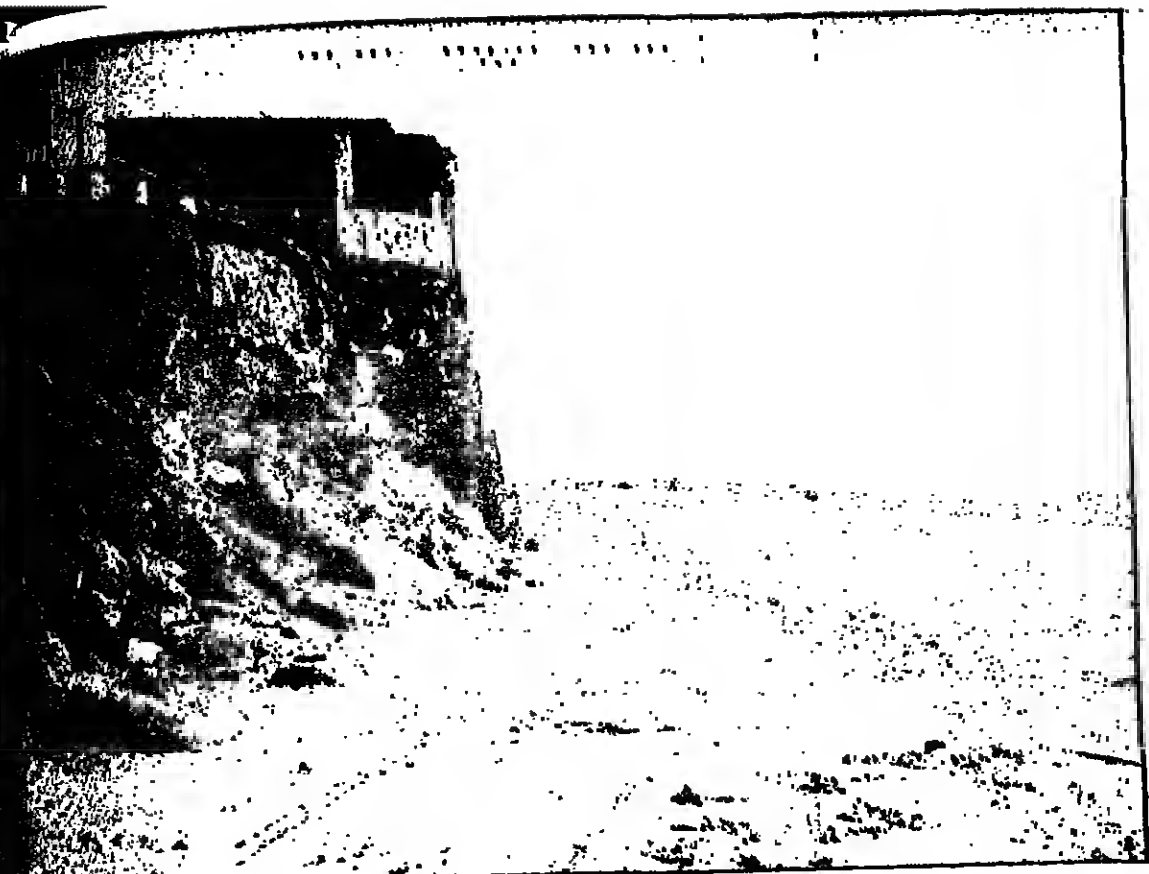
**מאת עופר ניר**  
(כל הצילומים  
מן הסרט "מיר"



**ה**וארל. אורחם חרשים שחשבו לאחרי הביולוגיה הנכונה של העם הישראלי. ושהיה מוכר משיבה לתיירות המוסלמית רחצה ימות מן המסוג הזה — ערבים לפני כלים. אם לא יתחולל שינוי בניהולם של הגופים האחרים לעניין החופים, אנוחני עולמים להתקיים בנתיב החופי של החול מן החופים. ולנוכח הקרקע והמלעים העירומים שייחששו — לאבר את אחד מאוצרות הטבע שהתברכה בהם ארצנו הקטנטנת. רובם של אותם חולות שאנחנו מוצאים לאורך חופי ישראל, הניעו אלינו כמשך דורות רבים, במסע ארוך, איטי וחריבני מזהלתא של הגילוס דרך חופי סיני ומשם לחופי הארץ. מקור תולדות הגילוס הנו בעיקר בדרך אתיופיה, משם הוא נגדף באמצעות הגילוס הכחול, הסוער והשוצף, שהוא גם ספק הגנים העיקרי של הנהר. בדידת מי הגילוס, באסאן, נרמה לשקיעת החול של הרלחא: חלקם נהרס באופן מדרתי. עשרות וילעתיים גם מאות מטרים של חופים נסוגו מאז הסבירה. בתי קיט התמוטטו. כבישים נהרסו וכוסו במימים. עדיין קשה לקבוע אם חלה העזותה בכמות החול המגיעות לחופי הארץ. נראה שבמיות החול שהשקיע הגילוס, כמדין רב, במשך אלפי השנים האחרונות בבקב החול של חופי סיני, עשרות לספק את צרכי משק החול של חופי הארץ עוד זמן ניכר. אולם בטוח האורך עצלו הרים בחופי הרלחא להגיע למצב של שיווי משקל זה או אחר. ותהליך ההרס יתפשט מורחח לעבר חופי צפון-מזר הארץ גם לישראל. החולות שאנו רואים על חופי הארץ, אלה המושכים נופשים ומתרחצים מהארץ ומחוץ לה, אינם "רובצים כשנהבים" אלא נעים וחולכים עם הים. לאורך החוף, מדרום לצפון, זה סוד קיומם. קיומם של החולות מונחה בהכנסת זרימה הקבועה והחשובית לאורך החוף. מעין נהר של חול, הוורס בעזות הים מחופי סיני אל חופי הארץ.

תנורת החולות האורך-חופית הזו מבטעת בעיקרה בין משברי הים לחוף. החול הנסחף אל הים ומוסל אל החוף, הולך ושוב, אינו חוזר אל אותה נקודה, אלא נדחף באיטיות לכיוון צפון. למי שמעוניין להעמיק זהו מעין שקול הכוחות בין כיוון הגלים לוויית קו החוף. מכל מקום, התערבות במהלך הוריימה של אנו, גורם חולי" נרמה נוקים רבים לחופי הארץ והיא נמשכת גם היום. למעשה היא החלה כבר בשנות השלושים ככנייתם של שוברי גלים, נמלים וכדיה סביבת של חולות לכניין, יוצא אפוא שבעת שפסס הגמל לנמל והוביל סוהף לתלאיכו, והחולצים שרו, "הבו לבנים", לא היה להם מאני לעמוד אף לא רגע ולתת את רצונם, שכעס המעשה המרשים שלהם הם חוצצים את גורלו של החוף לעשרות השנים שלאחר מכן. מיליוני טונות החול שהוצאו מן המערכת החולית התיירו תופעות קשות היכרות עד היום. וקני להריה עד יכולים לספר על "חולות-החב" של חופי העיר. כיום לא תמצא בחוף הורא אלא סלעים בעיקר, כדרכו השקע החול בכניין העיר הפסנית הזו — או בפי שבת המשוה, "מלכות-מלם" לשונה.

ד"ר יעקב (נקלה) ניר, למחן רק את החינוך בחדר מנכבדי האשפה מתחת לבני מלון בחוף בתים.



מנוק הדגים של עובדיה בתל-בון



עובדת הנה העיר הורסי באשקלון

**חול החופים אזהר**

**מי שחשבו שהחולות יע לנו בעבע — טועה. גם אותם אנוח מבזבזים, חמסים שוברי הגלים וערימות החב, חמסים את זרימתם הטבעית של החולות. אז אנו נדאג, נישאר בלי חופים יפים**

לא שלא אלמן חוף ישראל. קם לו איש ורב את ריבו. ששוער לחופי הארץ. ד"ר יעקב ניר, או מוסב ועל מי רישתו יעקל.

מח הורסים המשבשים את הסעת החולות לאורך החוף ראשית אנו רוצה להבהיר שאני מתנגד לפיתוח החוף מעבר להכרח ולחיוני ביותר, שמירת איכות הסביבה החופית מזיזת ידיעה רבה והתמנצות בנושא, יחד עם גרישת והבנת העניין. הניגול אצטנו שכן הסבר רק לוקחים ושאין צורך גם לתת לו. ולשאלתי: בל אותם מתקנים מלאכותיים שהוקמו עם השנים לאורך החוף, כמו שוברי גלים, שוברי גלים מנותקים. נמלים ומעגנות (מרינות) וכל רבר אחר הבנה לאורך החוף והגנה לתנועת החול באופן ישיר או בעקיפין. שובר גלים הבנה בניצב לקו החוף סתווה מחסום לאותו גורם חלי שרים שנים לאורך חופי הארץ ואשר הגיע עד לעכו, בכל מקום בו נבנה שובר גלים כזה, החל להצטבר החול שנחסם מדרום לו, ואילו לחוף שמצפון נגרס נוק שאין לו תקנה. כמות



רק בשנת 1964 חתם שר התיירות של או יוסף אלמוג, על צו האוסי כיח החולות או הציבתם לאורך כל חופי המדינה. פדרי תופיח הופנו אל אחרי הרינוות המדחקים מן החוף, אגב, אותו רישת, אף הן נוצרו מחול הגדף אל חופינו מאזור חרלחא של גולוס. שמיגרי החול הקלים יותר, אשר נישאו ברוחות הכאת מן הים ותעשרו לגבעות תוליות של אזורי הרינוות.

**וזה החול הזורם לאורך החוף**

לא שלא אלמן חוף ישראל. קם לו איש ורב את ריבו. ששוער לחופי הארץ. ד"ר יעקב ניר, או מוסב ועל מי רישתו יעקל.

מח הורסים המשבשים את הסעת החולות לאורך החוף ראשית אנו רוצה להבהיר שאני מתנגד לפיתוח החוף מעבר להכרח ולחיוני ביותר, שמירת איכות הסביבה החופית מזיזת ידיעה רבה והתמנצות בנושא, יחד עם גרישת והבנת העניין. הניגול אצטנו שכן הסבר רק לוקחים ושאין צורך גם לתת לו. ולשאלתי: בל אותם מתקנים מלאכותיים שהוקמו עם השנים לאורך החוף, כמו שוברי גלים, שוברי גלים מנותקים. נמלים ומעגנות (מרינות) וכל רבר אחר הבנה לאורך החוף והגנה לתנועת החול באופן ישיר או בעקיפין. שובר גלים הבנה בניצב לקו החוף סתווה מחסום לאותו גורם חלי שרים שנים לאורך חופי הארץ ואשר הגיע עד לעכו, בכל מקום בו נבנה שובר גלים כזה, החל להצטבר החול שנחסם מדרום לו, ואילו לחוף שמצפון נגרס נוק שאין לו תקנה. כמות

מא שנות השלושים נבנו כ-25 מבנים ימים לאורך חופי הארץ, מאכזב בצפון ועד עזה בדרום. תוצאה: כל החוף מתחיל ועד לוליסה — נסוג בין 10 מ' ל-30 מ'. ואין יותר מילוי חוור של חול לאורך כל קטע החוף הזה.

את יעקב ניר, שלא גירולוגיה באוניברסיטה העברית בירושלים, הורס הוא גירולוג נמכב היאילוני ועוסק בחופים מאז שנת 1968 — אנוח פוגשים על תלי-אשקלון, מדרום לעיר. מן החל, המתבטא מעל הפארס הלאומי של אשקלון, נפרש לגור עניד קו החוף המתקפל מדרום-מערב לכיוון צפון. כאן גם הנקודות כון מתמטע קצב זרימת החולות. בגלל שינוי הקו החופי ביחס לכיוון תנועת הגלים העיקרית, שהיא רדום מערבית, אלא שלא רי בצורתו הטופוגרפית של החל-החופי שעלה בהלקט, שגמילה כמות החל המגיע אליו פחותה היא מדרום לחל, בנה מעגן "שידור", במסך לארובת תחת השמש שהדיקה השמימי, ועקבת דם חוף, אשר נגרס כעוצה ישרה מבית התעלה, כב-200 מטר, חסך קו חולות החוף חוצר ועדיית אשקלון, מסקיעה מאמצים סיוסיים לשיקום מתקני החוף הורסים מיר חוף כמעט.

**לחוף אין אבא**

מ על החל הזה, מסמטי לו יעקב ניר, יליד הארץ (1898), את האני סאטין שלו ביום לשמירת החופים. נכון שביחס לבניית הקרייתות של מדינת ישראל — בעיית החופים מתגמלת, אך עלינו לראות את החוף כולו כאוה האוצרות הגדולים ביותר הקיימים בארץ. ויש לתפוס אותו בחידה אחת, השייכת כולל למדינת ישראל.

סקור מל הצרות הזן שאין לנו ראייה כוללת וכלל-ארצית. כיום מתחלק החוף, למחציתות. לרשויות שונות, מועצות אזוריות, עיריות, מועצות מקומיות, גורמים ממשלתיים, כמו משרד התיירות ועד, לא קיים עיין חכנון כביס לכל החוף, משרד התיירות ועד, לא קיים עיין חכנון כביס לכל החוף, לכן חלק מהחולות שגולות, אינן אחראיות ואינן לוקחות בחשבון תופעות לוואי הכרוכות לסעשים ולעובדות התקבעות בשטח.

מה הנשאים העומרים על התיירות שונים למגרע בודדים? האקספליים ביתר הם בניית ריכוזי הורס כמסדר והרדישה להקמת מעגנות, ון המרינות, בכמה חופים קארין. איזה נוק עולות לגרוע בויית מרינות?

תכנון הקמת של מרינות זה להתייחסותם לחופי הים התיכון. השים הימי למרינות ספורי ובידור, תאופת. מאד בעשיית מאור, במקומות מוקדים המעריב, ומספר המרינות שם סר נמל ריב, במקומות רבים הקמו מרינות אורחות. בגלל אופיין, נוקמת המרינות לעורף יבשתי. צריך לתת שירותים לסירות גרענים או לסעס מקומות מריית למבוגרים, בל זאת שרס להקמת תנול חמי הכולל, בריב המוקים, שוברי שוברי גלים באחורים רבים כעולם, רוגמת איי וון וסקנדנביה קיים חתם סמך וועמיקים, הובנת תאופת והאשפוז הקמת מרינות גולות ורעילות, בארצות מספרות פועיות ומסע ללא נוקים מרינותיים. יענה חופים בים המרינות בגינות: גששני נחלים, וכל אינן תאופת ששן חוף, ובר נפנע עימות האינטרסים בין

## גרגר ועוד גרגר

לחול זה, אשר בודך בו אכרסם, שרעו יהי כחול אשר על שפת הים" יש. לעתים, היסטוריה וגולוסים חרתי משמע ארובים ביותר, מקורו של החול כחוס וכליה של סלעים ראשוניים, המורכבים מגבישים שונים בגדלים ובצורותיהם. עם בלייתם מגפדים הגבישים השונים בעיקר על פי הדרכים וקושיים המינרל הנפוץ ביותר שהינו גם המרכיב של חלק ניכר מחולות החוף ומדבריות החול בעולם הוא הקוורץ. לאחר המדרון מסלע-האב מוסע גרגר הקוורץ בדי כים שנות לעבר אנוי השקעה יבשתיים או ימיים חון כזי הסעה מתנוגל ומתמין הגרר בהתאם לאנרגיות והשונות המופקות עליו. גרגרים גדולים ינשלט גורמים באזור החוף והמשכרים בעוד שוגרגרים הקטנים יותר מוסעים לעבר הים העמק יתר ומיוקעים שם בעקבות שינויים גיאולוגיים העובדים על החול הוכן זה בחלק מן המקרים לשכבת אבן-חול ימית. תהליך נוסף הינו תהליך הסעה של החול לאורך החופים ו-בריחתו כמיות נדירות של חול בדרך כלל מסיון הוטב. נהאזור החופי אל האזור היבשתי, אשר בו נצרות דיונות החול. דיונות חול, שהתקשו לאבני-חול דיונות מאזורי גבעות ורכסי כוכר, אבני החול הנוכיות המפוזרות שאזור השקעתן אינו ברור. אף הן משמשות בריכו ענק של חולות עתיקים.

הרס מחשו של אבני החול הנו החתחלה של מחאר שני בהיסטוריה שלו. כיום, למעשה, אין בל אפשרות לדעת כמה מחזורי הסעה והשקעה עברו חולות מסוימים, אולם ברור שמספר המתוארים עשוי להיות רב, כך גם המצב לכי החולות המגיעים לחופי הים התכוון של ישראל ומקורם באותופת. אין אנו יודעים כמה מחזורי הסעה, נדירה והשקעה, מצויים בהיסטוריה של כל גרגר וגרר.

משתמי המדינה, שגפסרס מועט יחסית, לבין האשתמים בחופי הרחצה.

כלומר, מדינה תוססת קטע חוף ארוך יחסית, בו יור סספר המשתמשים באופן משמעותי — מאות במשק אלסם, במדינה בה חופי הרחצה הם מאחרי תופים העסימים תחומים והצרכים ביותר, יש גם לכוזר כי בארצות אירופה הצפנית השימוש בחופים למטרות רחצה ונופש קסן מאשר בישראל, לכן לא קיימת כל "תודות" בחופי החוף, ויש שם סקומות, בהם הם עקוב כבר ליד החוף, ובעיר מוקדסלעי ובלכתחילה אינו נתאים לרחצה אך מתאים לבניית מרינה.

חופי הים התיכון של ישראל לא בורכו במספרים או מפרצונים רבים תעשייתיים לשמש במעגנים טבעיים, וחיבים לחם פתירות מלאכותיים ועל-כן יקרים למטרות ענינה שקטה, לכן המתרון היחיד האפשרי בחופי ישראל זה הקמת מרינות כגרלים ובמקומות מתאימים, זה לא פשוט אך אין להירצת, ויש ללכת בכיוון זה. צריך להקים 4 מרינות גדולות בצפון ובמרכז חופי ישראל, ובכך לפתור את מסקות הענינה לכלי שיש קטנים לתקופת זמן ארכה למדי. בתימים אסאי יהיה להמשיך ללמוד את תנאש על כל מורכבותו ולתת בעתיד פתרונות נוספים על פי הדע שיצטבר.

הצהר היא שתכנית התכאר לחופי ישראל שגורסת לפני שנים, "שרסטת" סימני "מרינה" במספר גורל מאור כל חופים, ככלי להתעסק בראי בנושא בה עירין.

מה הסיבה לדרישה מתגברת כואת למרינות?

הסיבה לכך נעוצה בחוסר המרינות הכללית, השיקולים של איי שמוסקר על שמירת החופים אותה, וערה לבימי חופי" — אינם תמיד מספועיים, והחולות הנופלות אינן עולות בקנה אחר עם תכנון נכון של החופים. כך קרה שכל פרסי הערים שילנו רוצים שובר גלים וברינת רק משום שיש כאלה גם לאחיים, ולמעשה, יכול הים כל מי שרוצה, לסנוח ולקבל אישר להקמת מרינה, הפתרון האפשרי הוא בהאחדת רשויות ופונקציות, וכעיקר באחור המריקטים, חוף ראייה כוללת של צרכי שמירת החוף, למשל אלסאליים להקים נמל ושובר גלים אשיר בסמוך לו להצמר פוריקטים נוספים, או לצאת בכיוון אחר, מרדע להקים מרינה כרדגליה בשאפשר להקמת כחל אכיה, בשפר הדיקת שט החוף מתאים יותר ומיילא דורס.

## פחי האשפה של המדינה

מה עם המבולות והאשפה שלאורך החוף? חוזי בעיה נוספת וחמורה מאד — סצבור האשפה העצומים ליד החופים על ידי עיריות שונות. אין כל תכנון לגבי אותם סטורים, לכן אפשר כנקל להפכך למבולות עירוניות, להמחשה אינן עולים צפונה וגיבנים על גבעות הגלשים הולשית על הסובלת הענקית של עיריית בתים. הפראה חריזות וגישאים ממסבורי האשפה וזורים בהולט, קצת מוור, אבל נראה שכל אחר יפול לעשות, שכת לעצמר ולהפוך את החופים למח האשפה של המדינה. ומה הפתרון?

אנוח, חיבים להבין שלמרות כל הדע שהצטבר במשך השנים בנושא המבנים המלאכותיים והאשפות על מרינות, יש תמיד צורך לשקול ויטב ולהעריך מה הדינה התוצאת של הקמת מבנה זה או אחר מבחינת צרכי סביבתו, מה, וההשפעה השלילית מאחרי, רק עריפות לאומית, או שיקולים מבניים אחרים, צרכים לקבוע לחיות את הקמת של מבנה יל ח או אחר, מאחרי, חיבים להבין מראש גם את חזכים והסכמים על מנת שהצרכים הנורמים יהיו מוגמלים.

ואם איננו חורעים למצוא ערכי טבע כמו חוף קיסריה או חוף אשקלון — פחות נשאיר אותם לדורות הבאים, כך שלא יקללו אחנו.

החוף אותו משאב סבבי המתמטע והולך, חיב לסבל תשוקת לבי לאומית כשאר הפתרונות המוכרים וכן העזרת המסכיות והחזיות, לעשרות לשירותי אהות המדינה שבמשרד הים, במסגל במתקנות שבמדינת.

מלך מלך מלך









## אותה הגברת

ולמה אני מציגה  
כאן את צילומיה  
של רינה, זמרת  
שגרמה לחיכוך  
חזק סוערים בה?

מחדות הקדש  
נחת וזכרם מלכר  
ת שדולי הנקטור  
ברחו מן הכתפים  
הנה שלחו לי צילוס  
ז מעט לא הכתי  
ריטה לישנות את  
עצכת הארבעה מיל  
שתכין עכורה  
נכנית להישן בראש  
לדקקה מעניינת.  
ר בלוננים שונים.  
שי שחורה וגלימה  
טהה נראית כצילוס  
הכגר ויפה. ויפה  
לננות בעלות מג  
ייטה.

## לשיד באהבה ובמקצועיות

רחבה של קולות מאזינים הפכו כל שיר לחוריה מוסיקלית ושאלתי את עצמי: מה בקולות אלו שאין בקולותיהן אחרות? קודם כל, מנצח על תרבות, תרבות מוסיקלית למד יוצא אל כל אורזיין כולם והולכה אלם. רסין מייקד כדיל קולו אף מבטין בלונדון. השליש את ליטוריו אל גארי מבטין וערן פרישוש וואצל הנם סטארובסקי בוריה בנסים לך. כל הנרי הקהילה עלי חיון מוסיקלי. הרסין בן הורסיה הנם סולנים על רסה קהילת ורמה ונחם שיר מנולה. שירם סול. ישרת הסופרן. אלינה אל חסרת ואלם ויה למה. הנכו את הקונצרט. חוריה ארביטורית הקהילת שיר לא קרן קחח. ואלם בקונצרטית על מנח קהילתו. שבה על מקהלה חוריה וארצי ירוע ברבים. גס' מנח' לארצי וכו' להקסיה ירוע תפשוש את תקריו בעינוש על תפעה שלהם. מנח' אלם ונחם חוריה מוסיקלית על מנח' כנאל. חוריה להמייק.

השדה הוא הכיטוי  
המכני והוא כולל  
התקול והקלי רכ"י  
גונין כלי הניגון. שר  
שקבלו מליה. שר  
כל ליוו מוסר. גוש  
ויות שר מלולי

# אלכימיה במקדד

[illegible]

הכשירי ניקודי של יורה  
מתחזה חזר ובאחר  
השנים גם תוצרת אור  
או הם עולים כמחיר  
של שלו עשרים ניקודי  
על מדי הדקות והפירות  
ותוצרת.

החברות ואילו הקליטה  
ניקודי ניקודי, של כמות  
הנצטרות או בקבוצה  
לא-אנשים הישראליים  
(כישורים) לא מנא לא לתת  
לכיתות ולמני או אחי  
היחסים לכל, מופיעים  
החברות לזמן קצר, חסר  
שופטים כמות קטנים כפי  
הקבוצות אטרקטיות  
שחלום את המדינה  
החברות נקבעות ונחלקות  
או מנא להם עשרות  
החברות ונחלקות כפי

## פגישה שכזאת אחרי 55 שנה

[illegible][illegible][illegible]

# כל ילד – אמן



מחנים את ציורי הולדים (מומן לשמאל) דן-קידר (צויר) צימורה גב (מחלקת  
התעבנות מעורית חל-אביב) (פרנק מיוולר) (אמן)

המופטים בלל מרים ומכרי אמונה שעלה  
 יי קשח כדי לחזק את שמונה הצירים  
 הצעירים שזכו במסגרת הכל שובח שמונה כי  
 כלם היו ראויה לו ואין קטנה שבו שבו  
 וקללים הבלתי נשכח ודא אומר קללים  
 וטמאים האקטיבים וכן אמרם הנכבדים  
 וזאת

יש חגיגות ויש חגיגות,  
והוא...  
החגיגה...  
לציון...  
מלכות...  
בגוש...  
לחיי...  
העם...

# **שׁוּבֵל בְּתֶל־אָבִיב**

המרכזית ושוכל אומר : "הוא מבקש ממנו - אל תיבנסי למונית, אל תסעי חשארי... נשים - הן שנותנת שמחה לכל". שובל מכת בספרו: יש הרבה תלויות על תליאביב - איהם אוור, הנחנה בעיר ובל חשאר... יש גם כאלה שאומרים שבמעט כל ירבות תשובות לחסרתיה של היור תעלה.

חיפשתי תגורר קצרה וקולעת, מלה אחת. לאיש בוהמיה (BOHEMIEN) צועני, מלים רבות באו אלי, ונתנו וביקשו לחנותם, אבל אף לא אחת לא אמרה אות: האמת כולה מבלי לחזקק לשכנותיה. פגשתי את חציר שובל וממאתי שבוהמיה. היא מלה נדרפת לשובל.

סמו חלמא ימי הווח חסרי כבור  
תצורים חלמא אינם עוסקים בה אלא  
בבגדושתו שקשקשת חיים בעיני.  
למנו למנו שובל בייט-ספר לתאטרון  
רצה חלית כבור וזו אמנם רצה מן  
התאטרון המצודה שלו. אנני מצוית את  
דוק. את התמארה (בתיים) ורבושת שם  
בה רמזית ותכחול לשחק את הרמזית בול  
אדם. שובל. הוא. אנני רמזית על  
המציאות. בעיני. המציאות אינם  
מקבלים אתו, אז חלמא המציאות על קר  
חילל התרבות. המציאות אינם  
מקבלים אתו. אז מה נשאר לי בגלל  
אניבום. אהבנו מעולם לא חלמתי בחל  
אז על המציאות, אישור, אז למי מניח  
אני מנהלי חמזיאון ורועים ככמה  
חלמתי אתו.

שובל, ילדו ברוקלין, חנוך בדרך  
 משוערתי, לפי, ערב אחד שבו  
 סקסלס, נערה שישבה בשולחן קפה  
 אברהם, ילד, טען, שרא, עם, תמנא, את, כל  
 מן, שישועה, שובל, כל, ונסע, שמונה  
 (נשרה, שנת, חורא, יושב, כאן - מצייר, שוחח  
 בזמית, (אחרי, שנים), וטעון, שמנא, כמעט  
 את, כל, חושש, שיהיה, בירושלים  
 ומצייר, את, ירושלים, ויש, שכל, אביו  
 ונצייר, אתה, אביו, עתה, שכל, ספר, את  
 אביו, (אביו), וברו, צוים, וקטנו  
 בראים, שלו, חלק, מן, חצייה, תלמי, בלב  
 וימנעו - בראים, כל, בראים, לבוא, ולראות.

הדברים האמרים בחייו וברק בעיניו:  
אני מובד רק למי שאותב את עבודתי.  
התמנות רחיות אחבה ונקמות עלידי  
נשים: שאחבים: בדאי מאור. לאחר  
ותר את התמנות. לנשת ולשוח אתו.  
בריו משלימים את הצורים.

שובל אצור אנשים בן בתים.  
המקלות מוכרים - קונדוטורק בקיבוץ  
דוד, בייט מארגרי, מרילין זיטדק ברחוב  
אלבין, ווג בתחנה המרכזית אטלון בשוק  
החמל.  
הצבעים עלם ברודים, ללא משרות.  
רומנוטיק בבושבי האליקט - דיאלקט  
רומנטי, כל צור ממנו סיפור ציורים  
ברבים ובחם - גבר ואשה ליד. התחנה.

## מסאות ופובליציסטיקה

מלשון-חכמים היא "מניין לניכוש העדות"  
ולביטוח (מועד קטן ג ע"א).

לשון בין תיאלוכיגה לאנתרופולוגיה  
 "ד"ר דות וארהטטיג, מותיקר המנהיגים של  
 המסור"ל, מותיקר מילית והמקטאן, ומסור"ל  
 המסאות ומפתחת תרגומה המנהיגות המנה  
 הוכיח כתובות לשאלות מראיון: מנהיגות  
 ערב, חרש"ל כמח"ס כיוונים שחור שחור  
 המנהיגות בין מנהיגות מנהיגות המנהיגות  
 בעיקר את המילים. מנהיגות מנהיגות  
 ישראל, המנהיגות המנהיגות המנהיגות  
 מנהיגות — מנהיגות מנהיגות מנהיגות  
 מנהיגות מנהיגות מנהיגות מנהיגות

אלוהים. לבסוף התפשר עם הרוח  
שראלי, היכול להשתטף לשי-  
כיוני לייבונו של עולם. (כך במסגרת  
אלוהי צורי אחסה בו, הצור תמים מן  
לבוא בהר ה' אל צור ישראל) (הר הכינור)

יש עוד בלבונו אחד, בלוח מאוד חשאי...

אלהים ולאנשים. בנות ישראל  
 ירמיו מוקבלת ביקור השמחה  
 קורה ש'עם ישראל יחיו מעולם ועד  
 ויבוא אלם הכונה המקומית בתוך  
 מובאל א ט"ה (29) היא שאלות פ' יקום  
 הכחשת ולא יפ' אתה: זאת היא  
 חוץ בינו מכינוי אללהם: וזה  
 ר' ב"ר אבון של אלוהים: ואל

חן דעתו, להחיותו של אחד הסוגים  
 הספיקים ששקעו בהם. מזה – מזה  
 יצא ריאן ששקעו מלרע תוך השפעת  
 הספרות, מה ולא מזה, תוך  
 השפעת ההברה הראשונה, כמו בשורה  
 י"ב (כללם מהם וכחם מאסיהם). מה  
 יצא נצחיות, מיתוב, כמו בדיוטי המיקאי  
 והמריכה, וזאתה מהם בדיוטי וחש  
 תיקם בעקבות essai בדיוטיהם.  
 נצחיות, גם כל שנותן לא לקחת מהם כל  
 השפעה מלית תיחבירי, לראר שפוחית,  
 שחור, שסרסאס התיחביר – שחור, שחור  
 נאן (השפיקס) השפיקס, בשורה השפיקס  
 ביוצא צצה לה צורה שגויה, "מהם"  
 מיל אלו, משום שאן ששקעו להבין  
 עול, עול, משום ששם לו ששקעו  
 ששקעו ששקעו, נאן, כחן משום נאן  
 ששקעו...

**ביסוח**  
הדברי ותחתיו משה: סקל: מרס: שראל  
ישעיהו אחר משה בנותנו לשון  
ות ששקא עיתנאמי ונוקסיס חל לעיתמי  
ואפשר: וזה: לתבני שחא מרתו: למת  
וביה: אורמיס: ב'ס'ת: לדרת: עליו  
ו'ס'ת: וכד: ובאמת: מרדו: אל: לעיתמי: את  
ה'ועתמי: ביסוח: על: הערביס: ב'ס'ת:  
ש'ט: ול: כ'ברית: והועיל: למת: והעם: ביסוח  
מעות: קרובה: לב'ס'ת: קיצוץ: ב'ס'ת:  
ות: קציס: או: עשילי: אכ'ס'ת: מכל:  
נח' (הורדת: מלך: אכ'ס'ת: שחא: והנח'ה:

ושבה ופסע סעילות ואנשיה של יתן  
 יצא אותו בבתיהם סמאית. כך יש לנו משה  
 ירמיהו. הנה ומעריבה ססר או ססרים  
 ירמיהו. שם שונים. או העוסקת במלכות יצירתו  
 סופר אחר משה פילוסופית. שניניה  
 הנהותי מסמית. או גישה ביהדות  
 אגריה שסלעצמה אינה ביהדות שיבת  
 פילוסופית משה פילוסופית המבקשת  
 לעוסקת של בעיה מרנית. כך  
 ואילת ובין מתמחה. תוכל לרסוף  
 ססות על אנונת למסית. על חינוך.  
 סיכובלית. על תיאולוגית. ידו עולם  
 או. אך ידו השעה לכל הססות למסית  
 יצירתית. היא חופשיות  
 החרית. שצדה זו סמנת לססר  
 הרה. מי שכותב מסח סופית או  
 סופית או מליטית — השראת בת  
 אף הוא. כסוף לרסות. נקשה ססו או  
 יצא עתה עכדה לרסות. בורדלל

ותו. אז על תורת המדינה. אז על הכלכלה  
המדינית, אז על החוקים בין המדינות  
זה. רשאי הממלא לדחות  
הקונסטיטוציה, ומבט שיתור על מגבונים  
שנים שנים תנאי-כדי עיבוד בחתימה  
— ומלבד שיקסיד על כומרי-דאשעל  
המקסליטואלי.

עודת מטעם פרוי ישראל מצאה כי  
שן אברך ושלום הונגלה במעולים  
הנתינים. הם כעלו שתי אומניות תבור  
שן טיטב המירות של פולכי-גיסט וממא.

\*

הוא לא הענין השנה לדאשה לשני  
ותיקים בעבור דתומסם למסאס  
ת ולסולל ציטיטיה עבדיה בישראל;  
אבדן שלום דתנסלה. התואר הכול  
ולם אותם שום שטסד דהא אים  
עיסוקו בכתביה לאסיה, לשם פירסום  
או בכתכרע, כין השנה הוא אספרד  
יה, פירסום, מחוואת, כין שדסג  
ינו, או סחקר מרעין, או הירדשה  
השעה, לעסקי מדיניות וחכרה

[illegible]

1







1968, מרד הברקסטים  
 פירץ כשן בשנת 1968 תסס  
 שולחנן מן המערב, שלא דיו  
 ללורדנותו ושרתו  
 האשירה, נרפס לשבדים  
 וטולס עתיד, מאחורי הר  
 וזה הגרד להמכה במית  
 ר המלכות היטני, שרצה להר  
 דרדן ו. מן החלוצים והחש  
 שרבות המערב, פרס מ  
 משותפים ואלי, גרבים  
 במלוא בלונדון, במלוא  
 זריו שנת התקסן 1968  
 פורסו להחלטת המועד  
 אצור, ויחיד ניבן מילות  
 הארץ מניח ורברס  
 שעה, 21.15

0  
0  
חל  
פז  
א  
ר  
ע

מלוקה  
עושה שם והדבק כאב כל חמוץ  
ידי מוחים ידן בנפשים חיי  
והחיות. ואצל מל עולה שב  
אם לא כן עיני השחומות לא  
מקח טעם  
סוחרות שם  
סוחרות.

פדרת דרמה —  
דובלן. חסר חשני הכב  
מבציל לאבא. את אירוסה  
אירוסת חסר.  
בז. ידוע שב כמלאך במעט  
במיוחדות ודוד כן ממש  
כס. ידוע. שרוע העניית  
מולות באמיתות.  
במעט דראסות בדרסות

[illegible][illegible][illegible][illegible]

17. תאריך: 17.12.1900  
 18. תאריך: 18.12.1900  
 19. תאריך: 19.12.1900  
 20. תאריך: 20.12.1900  
 21. תאריך: 21.12.1900  
 22. תאריך: 22.12.1900  
 23. תאריך: 23.12.1900  
 24. תאריך: 24.12.1900  
 25. תאריך: 25.12.1900  
 26. תאריך: 26.12.1900  
 27. תאריך: 27.12.1900  
 28. תאריך: 28.12.1900  
 29. תאריך: 29.12.1900  
 30. תאריך: 30.12.1900  
 31. תאריך: 31.12.1900  
 32. תאריך: 1.1.1901  
 33. תאריך: 2.1.1901  
 34. תאריך: 3.1.1901  
 35. תאריך: 4.1.1901  
 36. תאריך: 5.1.1901  
 37. תאריך: 6.1.1901  
 38. תאריך: 7.1.1901  
 39. תאריך: 8.1.1901  
 40. תאריך: 9.1.1901  
 41. תאריך: 10.1.1901  
 42. תאריך: 11.1.1901  
 43. תאריך: 12.1.1901  
 44. תאריך: 13.1.1901  
 45. תאריך: 14.1.1901  
 46. תאריך: 15.1.1901  
 47. תאריך: 16.1.1901  
 48. תאריך: 17.1.1901  
 49. תאריך: 18.1.1901  
 50. תאריך: 19.1.1901  
 51. תאריך: 20.1.1901  
 52. תאריך: 21.1.1901  
 53. תאריך: 22.1.1901  
 54. תאריך: 23.1.1901  
 55. תאריך: 24.1.1901  
 56. תאריך: 25.1.1901  
 57. תאריך: 26.1.1901  
 58. תאריך: 27.1.1901  
 59. תאריך: 28.1.1901  
 60. תאריך: 29.1.1901  
 61. תאריך: 30.1.1901  
 62. תאריך: 31.1.1901  
 63. תאריך: 1.2.1901  
 64. תאריך: 2.2.1901  
 65. תאריך: 3.2.1901  
 66. תאריך: 4.2.1901  
 67. תאריך: 5.2.1901  
 68. תאריך: 6.2.1901  
 69. תאריך: 7.2.1901  
 70. תאריך: 8.2.1901  
 71. תאריך: 9.2.1901  
 72. תאריך: 10.2.1901  
 73. תאריך: 11.2.1901  
 74. תאריך: 12.2.1901  
 75. תאריך: 13.2.1901  
 76. תאריך: 14.2.1901  
 77. תאריך: 15.2.1901  
 78. תאריך: 16.2.1901  
 79. תאריך: 17.2.1901  
 80. תאריך: 18.2.1901  
 81. תאריך: 19.2.1901  
 82. תאריך: 20.2.1901  
 83. תאריך: 21.2.1901  
 84. תאריך: 22.2.1901  
 85. תאריך: 23.2.1901  
 86. תאריך: 24.2.1901  
 87. תאריך: 25.2.1901  
 88. תאריך: 26.2.1901  
 89. תאריך: 27.2.1901  
 90. תאריך: 28.2.1901  
 91. תאריך: 29.2.1901  
 92. תאריך: 30.2.1901  
 93. תאריך: 31.2.1901  
 94. תאריך: 1.3.1901  
 95. תאריך: 2.3.1901  
 96. תאריך: 3.3.1901  
 97. תאריך: 4.3.1901  
 98. תאריך: 5.3.1901  
 99. תאריך: 6.3.1901  
 100. תאריך: 7.3.1901  
 101. תאריך: 8.3.1901  
 102. תאריך: 9.3.1901  
 103. תאריך: 10.3.1901  
 104. תאריך: 11.3.1901  
 105. תאריך: 12.3.1901  
 106. תאריך: 13.3.1901  
 107. תאריך: 14.3.1901  
 108. תאריך: 15.3.1901  
 109. תאריך: 16.3.1901  
 110. תאריך: 17.3.1901  
 111. תאריך: 18.3.1901  
 112. תאריך: 19.3.1901  
 113. תאריך: 20.3.1901  
 114. תאריך: 21.3.1901  
 115. תאריך: 22.3.1901  
 116. תאריך: 23.3.1901  
 117. תאריך: 24.3.1901  
 118. תאריך: 25.3.1901  
 119. תאריך: 26.3.1901  
 120. תאריך: 27.3.1901  
 121. תאריך: 28.3.1901  
 122. תאריך: 29.3.1901  
 123. תאריך: 30.3.1901  
 124. תאריך: 31.3.1901  
 125. תאריך: 1.4.1901  
 126. תאריך: 2.4.1901  
 127. תאריך: 3.4.1901  
 128. תאריך: 4.4.1901  
 129. תאריך: 5.4.1901  
 130. תאריך: 6.4.1901  
 131. תאריך: 7.4.1901  
 132. תאריך: 8.4.1901  
 133. תאריך: 9.4.1901  
 134. תאריך: 10.4.1901  
 135. תאריך: 11.4.1901  
 136. תאריך: 12.4.1901  
 137. תאריך: 13.4.1901  
 138. תאריך: 14.4.1901  
 139. תאריך: 15.4.1901  
 140. תאריך: 16.4.1901  
 141. תאריך: 17.4.1901  
 142. תאריך: 18.4.1901  
 143. תאריך: 19.4.1901  
 144. תאריך: 20.4.1901  
 145. תאריך: 21.4.1901  
 146. תאריך: 22.4.1901  
 147. תאריך: 23.4.1901  
 148. תאריך: 24.4.1901  
 149. תאריך: 25.4.1901  
 150. תאריך: 26.4.1901  
 151. תאריך: 27.4.1901  
 152. תאריך: 28.4.1901  
 153. תאריך: 29.4.1901  
 154. תאריך: 30.4.1901  
 155. תאריך: 31.4.1901  
 156. תאריך: 1.5.1901  
 157. תאריך: 2.5.1901  
 158. תאריך: 3.5.1901  
 159. תאריך: 4.5.1901  
 160. תאריך: 5.5.1901  
 161. תאריך: 6.5.1901  
 162. תאריך: 7.5.1901  
 163. תאריך: 8.5.1901  
 164. תאריך: 9.5.1901  
 165. תאריך: 10.5.1901  
 166. תאריך: 11.5.1901  
 167. תאריך: 12.5.1901  
 168. תאריך: 13.5.1901  
 169. תאריך: 14.5.1901  
 170. תאריך: 15.5.1901  
 171. תאריך: 16.5.1901  
 172. תאריך: 17.5.1901  
 173. תאריך: 18.5.1901  
 174. תאריך: 19.5.1901  
 175. תאריך: 20.5.1901  
 176. תאריך: 21.5.1901  
 177. תאריך: 22.5.1901  
 178. תאריך: 23.5.1901  
 179. תאריך: 24.5.1901  
 180. תאריך: 25.5.1901  
 181. תאריך: 26.5.1901  
 182. תאריך: 27.5.1901  
 183. תאריך: 28.5.1901  
 184. תאריך: 29.5.1901  
 185. תאריך: 30.5.1901  
 186. תאריך: 31.5.1901  
 187. תאריך: 1.6.1901  
 188. תאריך: 2.6.1901  
 189. תאריך: 3.6.1901  
 190. תאריך: 4.6.1901  
 191. תאריך: 5.6.1901  
 192. תאריך: 6.6.1901  
 193. תאריך: 7.6.1901  
 194. תאריך: 8.6.1901  
 195. תאריך: 9.6.1901  
 196. תאריך: 10.6.1901  
 197. תאריך: 11.6.1901  
 198. תאריך: 12.6.1901  
 199. תאריך: 13.6.1901  
 200. תאריך

[illegible]



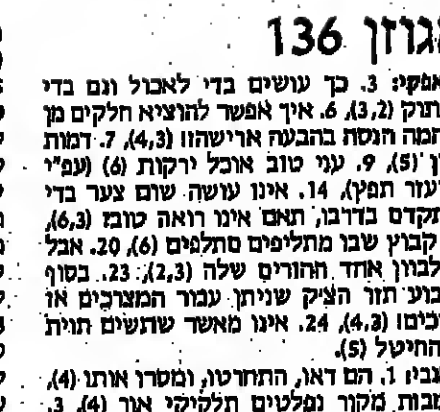




# תשובים

## תשבץ 136

אסוף: 3. בעל תיים אממיבי בעל רגלים  
אחריות אדוכות, 6. בית מעמד ידוע באוויר  
ז"א, 7. דמות, תואר, צורה, 9. לפעמים בער  
עליו הכסוי, 14. מני לבנין גבוה, 16. ישוב  
במדרדור ירושלים, 20. בלשון הדבור:  
שגטגט, 23. עקב, סביר, הניוני, 24. גו אדיש  
מבתינה בימית.



היו המלכות והמלך סמייד בודי מורה: יחד עם

AQ-1042  
 ♠ A 7 8 4  
 ♠ 9 8 6 5  
 ♠ J 10 6  
 ♠ AQ 10 8 4  
 ♠ 7 5 3  
 ♠ Kd  
 תחלקתה העשירית יש בידו שתי  
 משפחות, הראשונה עקומה בקלאב (50%)  
 ושנייה עקומה כחולה בסמייד (76%)  
 ולכן מכרז ויסת את: חדד השנייה אולם  
 לראובן  
 חוזמת בחאטרי ואולם מלאב

ט	ב	נ	ז	ו	ק	א	ח	ד	פ
ו	ה	י	ד	ב	ז	א	ח	ק	ט
ב	ז	א	ח	ק	ט	ו	ה	י	ד
א	ח	ק	ט	ו	ה	י	ד	ב	נ
ח	ק	ט	ו	ה	י	ד	ב	נ	ז
ק	ט	ו	ה	י	ד	ב	נ	ז	א
ט	ו	ה	י	ד	ב	נ	ז	א	ח
ו	ה	י	ד	ב	נ	ז	א	ח	ק
ה	י	ד	ב	נ	ז	א	ח	ק	ט
י	ד	ב	נ	ז	א	ח	ק	ט	ו

2-33

\_\_\_\_\_